



# De un paisaje a otro

### Áreas relacionadas con esta actividad

- CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y SOCIAL.
- LENGUA.








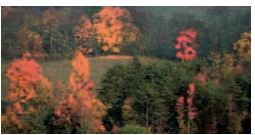

### OBJETIVOS

- Conocer los elementos que conforman el paisaje.
- Percibir la influencia que ejercen esos elementos entre sí.

**MEDIANTE ESTA ACTIVIDAD,** podréis conocer los elementos que forman el paisaje. Del mismo modo, también podréis apreciar como cambian las relaciones entre esos elementos de un paisaje a otro.

### Procedimiento:

Elegid dos paisajes completamente diferentes (por ejemplo, una calle de la ciudad y un parque; un monte y un pueblo; un paisaje de la costa y otro del interior...). Una vez hayáis visitado los lugares mencionados, completad la siguiente tabla (tened en cuenta que algunas sensaciones no son fáciles de describir de modo concreto; en ese caso, será mejor que lo hagáis de forma abstracta).

						
		Qué ves	Qué hueles	Qué oyes	Qué sientes	Qué te sugiere
RELIEVE	Los montes, los ríos, los valles, las llanuras, el mar... 					
CLIMA (EL TIEMPO)	El sol, las nubes, el viento, la lluvia, la temperatura, la humedad... 					
FLORA Y FAUNA	Los animales, el musgo, las plantas, la hierba, los árboles, los hongos... 					
ACTIVIDAD HUMANA	La agricultura, la ganadería, la pesca, la industria, la construcción, el comercio, el transporte... 					

Ahora, contestad a las siguientes preguntas y sacad conclusiones:

- ¿Cuál es el elemento más destacado de cada paisaje?
- ¿Qué más has utilizado para analizar el paisaje, además de la vista?
- ¿Falta algo en algún paisaje? ¿Y hay algo que esté de sobra?



**Fuente:**

SEMINARIO AMBIENTAL DE BASAURI. **Basauri visto desde arriba.** PAT-COP de Basauri.